Programa Ibero-Americano de Indústrias Culturais e Criativas (PIICC)

Oferta de bolsas para cursos de formação em Indústrias Culturais e Criativas da Escola Solano Trindade de Cultura e Economia Criativa (ESCULT) do Ministério da Cultura do Brasil

O **Ministério da Cultura do Brasil, por meio da Escola Solano Trindade de Cultura e Economia Criativa (ESCULT),** vinculada à Secretaria de Economia Criativa (SEC), colocará à disposição dos países-membros do **Programa Ibero-Americano de Indústrias Culturais e Criativas (PIICC)** uma oferta de formação artística, técnica e cultural, com o acompanhamento da **Organização de Estados Ibero-Americanos para a Educação, a Ciência e a Cultura (OEI).**

A iniciativa constitui uma ação estratégica para ampliar as oportunidades de capacitação e fortalecer as capacidades profissionais vinculadas à cultura e à economia criativa no espaço ibero-americano, bem como contribuir para o fortalecimento das indústrias criativas e a valorização da diversidade cultural.

Oferta acadêmica

A proposta compreende **cinco cursos de inscrição livre**, que serão realizados integralmente em modalidade virtual e gratuita, por meio da plataforma da ESCULT, e estarão disponíveis em português e espanhol.

Serão oferecidas **1.000 vagas por país**, distribuídas entre os cinco cursos, com **200 vagas por país para cada curso**:

Curso	**Carga horária**	**Principais conteúdos**
Animação Digital	60 horas	História da animação; metodologia e lógica de produção; criação e produção de animações digitais; técnicas de modelagem 3D; animação de personagens, cenários e objetos; renderização, finalização e exportação de arquivos.
Fotografia	60 horas	Formação técnica em fotografia, com conteúdos relacionados à iluminação, enquadramento e composição visual, aplicáveis também à produção audiovisual.
Produção Audiovisual	60 horas	Formação para as diferentes etapas da produção audiovisual: criação de roteiros, direção, produção, edição, distribuição e exibição de conteúdos.

Sonorização	60 horas	Captação e edição de áudio; mixagem; sonorização de ambientes; e desenvolvimento de trilhas sonoras para produções audiovisuais.
Gestão de Projetos Culturais	160 horas	Fundamentos da gestão cultural; elaboração de projetos culturais; captação de recursos mediante a apresentação de projetos a editais de financiamento; divulgação, execução e prestação de contas de projetos culturais; e acessibilidade.

Cadastro e inscrição

O processo de participação terá duas etapas: o **cadastro geral na plataforma da ESCULT** e a posterior **inscrição no curso específico**.

Ambas as etapas serão realizadas pessoalmente por cada estudante. Para se cadastrar na plataforma, será necessário utilizar o **número do passaporte**.

A plataforma está desenvolvida em português e, para facilitar a participação de estudantes dos países ibero-americanos, em novembro será divulgado um **guia passo a passo em espanhol**, elaborado pela Coordenação de Formação e Qualificação Profissional do Ministério da Cultura do Brasil, com orientações sobre o cadastro e a inscrição. Além disso, a plataforma contará com um microsite específico para a inscrição nos cursos, disponível em português e espanhol.

O acesso à plataforma será realizado por meio de:

https://escult.cultura.gov.br/

Não está prevista uma etapa prévia de seleção por parte dos órgãos de cultura dos países. As pessoas interessadas deverão realizar diretamente seu cadastro e sua inscrição na plataforma.

O Ministério da Cultura do Brasil disponibilizará os mecanismos digitais necessários para reservar as **200 vagas comprometidas com cada país em cada um dos cinco cursos**. Encerrado o período de inscrições e antes do início das aulas, encaminhará aos respectivos pontos focais nacionais a lista das pessoas inscritas, discriminada por país. Ao final dos cursos, também serão elaborados registros sobre a participação e o desempenho das e dos estudantes, incluindo informações sobre matrículas e conclusão.

Requisitos para a inscrição

De acordo com o regulamento, para se inscrever nos cursos, as pessoas interessadas deverão:

- Ter **pelo menos 14 anos de idade**.

- Realizar o cadastro na plataforma da ESCULT.
- Posteriormente, realizar a inscrição no curso correspondente.
- Realizar o cadastro utilizando o **número do passaporte**.

Cronograma

O cadastro geral na plataforma terá início em **novembro de 2026**. A abertura dos cursos ocorrerá de forma escalonada, em dois blocos.

Curso	**Período de cadastro na plataforma**	**Inscrição no curso**	**Início das aulas**	**Conclusão**
Produção Audiovisual	Novembro e dezembro de 2026	A partir de 10/12/2026 até o preenchimento do número de vagas	10/12/2026	10/03/2027
Fotografia	Novembro e dezembro de 2026	A partir de 10/12/2026 até o preenchimento do número de vagas	10/12/2026	10/03/2027
Animação Digital	Novembro de 2026 a janeiro de 2027	A partir de 21/01/2027 até o preenchimento do número de vagas	21/01/2027	21/04/2027
Sonorização	Novembro de 2026 a janeiro de 2027	A partir de 21/01/2027 até o preenchimento do número de vagas	21/01/2027	21/04/2027
Gestão de Projetos Culturais	Novembro de 2026 a janeiro de 2027	A partir de 21/01/2027 até o preenchimento do número de vagas	21/01/2027	21/04/2027

O primeiro bloco, previsto para dezembro, será composto por **Produção Audiovisual e Fotografia**. O segundo bloco, previsto para janeiro, compreenderá **Animação Digital, Sonorização e Gestão de Projetos Culturais**.

Tutorias e acompanhamento

Durante o processo formativo, as e os estudantes contarão com **tutorias e acompanhamento de profissionais convocados pelo Ministério da Cultura do Brasil**, que oferecerão apoio e responderão às consultas relacionadas aos conteúdos e ao desenvolvimento dos cursos.

Certificação

A instituição responsável pela certificação será o **Instituto Federal de Goiás (IFG)**.

Para obter o certificado, as e os estudantes deverão cumprir os requisitos estabelecidos para a conclusão do curso: ler os materiais de estudo, assistir às videoaulas e realizar as atividades propostas. Além disso, deverão alcançar um **mínimo de 60% da nota** e responder ao **questionário de avaliação do curso**.

Uma vez cumpridos todos esses requisitos, o certificado estará disponível na página do curso.

Consultas

Para obter informações adicionais ou realizar consultas específicas, as pessoas interessadas podem entrar em contato pelo e-mail:

escult@cultura.gov.br

Em novembro, também será divulgado o guia de inscrição passo a passo, com informações detalhadas sobre o cadastro na plataforma e a inscrição nos cursos.